



**Actividades de Lengua 5<sup>to</sup>.**

**María Eglé Etchart**

Índice Grupo Editorial  
Montevideo- Uruguay  
E-mail: indicegrupoeditorial@hotmail.com  
www.indicegrupoeditorial.com.uy

Actividades de Lengua 5. Lenguaje para 5° año escolar.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

© ÍNDICE GRUPO EDITORIAL

Editor: Índice Grupo Editorial.

Ilustraciones, diseño y diagramación: por Índice Grupo Editorial, Willy Terzano.

Corrección: por Índice Grupo Editorial, Martha Borges.

ISBN: 978- 9974- 8685- 2- 6

Se terminó de imprimir en el mes de febrero de 2020.

Tradinco S.A.

Minas 1377- Tel: 2 409 44 63

Montevideo- Uruguay

www.tradinco.com.uy

Depósito Legal N° 377.113

Comisión del Papel.

Edición amparada por el Decreto 218/996.



## **BIENVENIDOS a 5to.**

Este año continuaremos la práctica de conocer cada vez mejor el lenguaje. Así, con textos de estudio, de entretenimiento y literarios podrán alcanzar, de a poco, un nivel de comunicación cada vez más eficaz. Se sentirán más seguros con ustedes mismos y frente a los demás.

En este Manual se proponen actividades para que trabajen, en algunos ejercicios en forma individual y, en otros, en grupos en forma colaborativa. Es más entretenido aprender juntos. Intercambiar ideas, escuchar a los compañeros, sentir que si todos atienden lo que cada uno piensa y propone les provoca confianza y seguridad.

Cada capítulo se inicia con *una pregunta de orientación* que los ayuda a comprender la intención y el contenido de los trabajos, y se cierra con otra pregunta para que reflexionen sobre lo que aprendieron.

Es importante que valoren, completen e intercambien las tablas de evaluación que van a encontrar al pie de los trabajos. Compartir experiencias los hará sentirse más confiados en sus posibilidades y será un respaldo para pensar y actuar con más independencia.

# Índice

Capítulo...

Página...

1

LA COMPRENSIÓN EN LOS TEXTOS DE ESTUDIO

6

2

LEER y ESCRIBIR con LOS TEXTOS DE ESTUDIO

10

3

MATEMÁTICA

16

4

GÉNERO Y NÚMERO: CONCEPTOS GRAMATICALES

18

5

LEER E INTERPRETAR: DEL TEXTO A LA PALABRA

26

6

POEMA

34

7

COMPRENDER y RESUMIR

38

8

REDACCIONES Y TEXTOS COMUNICATIVOS

46



¡Hola!

Te propongo que en esta página  
escribas un recuerdo importante  
de tu pasaje por 4to. año.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# 1 LA COMPRENSIÓN EN LOS TEXTOS DE ESTUDIO

¿Cuántos caminos hay para aprender a estudiar?



## Las plantas y la atmósfera terrestre

Un invierno de impacto nos da pistas de la extinción de los dinosaurios

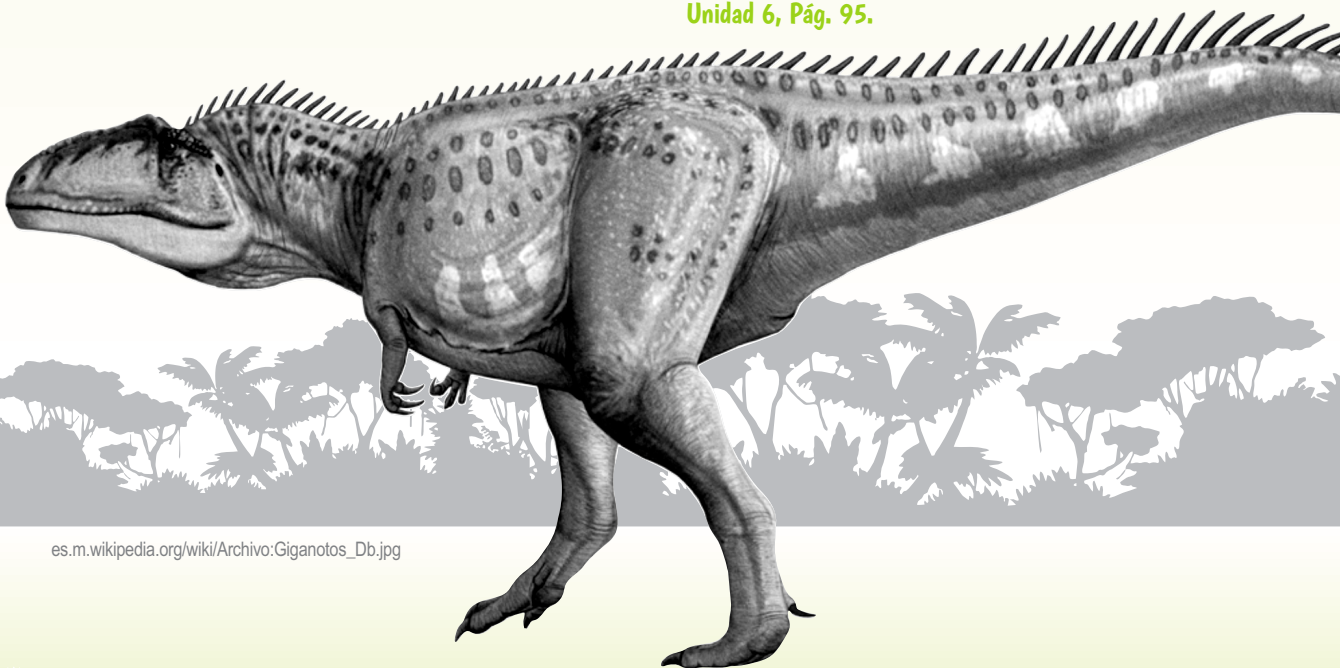
*Cuáles fueron las razones de la extinción de los dinosaurios y otras numerosas formas de vida al final del período Cretáceo, hace unos 66 millones de años, es aún tema de debate.* ← 1

*En los últimos años, simpatizantes de la teoría extraterrestre de la extinción de los dinosaurios han estado recolectando pruebas para sugerir que un asteroide “asesino” pudo haber caído en la parte noreste de la península de Yucatán.* ← 5

*Según esta teoría, el meteorito que cayó sobre la Tierra levantó nubes de polvo y restos, que impidieron el paso de la luz solar durante meses, como sucedería después de una explosión nuclear, provocando un “invierno de impacto”. Esto causó la extinción de los dinosaurios al impedir el crecimiento de las plantas, su principal fuente de alimentación.* ← 7  
← 10

*La Tierra quedó sumergida en una noche que duró mucho tiempo.*

Laboratorio 5. Ciencias Naturales 5to. año escolar.  
Unidad 6, Pág. 95.



es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Giganotos\_Db.jpg

# ACTIVIDADES <.....

## 1 LECTURA, LENGUAJE

Lean detenidamente el texto y respondan con sus propias palabras.

*Línea 3*

¿Qué expresión manifiesta que la teoría sobre la extinción de los dinosaurios todavía se está discutiendo?

---

---

*Línea 4*

a. ¿Cómo interpretan la palabra simpatizantes?

---

---

b. Busquen un sinónimo.

---

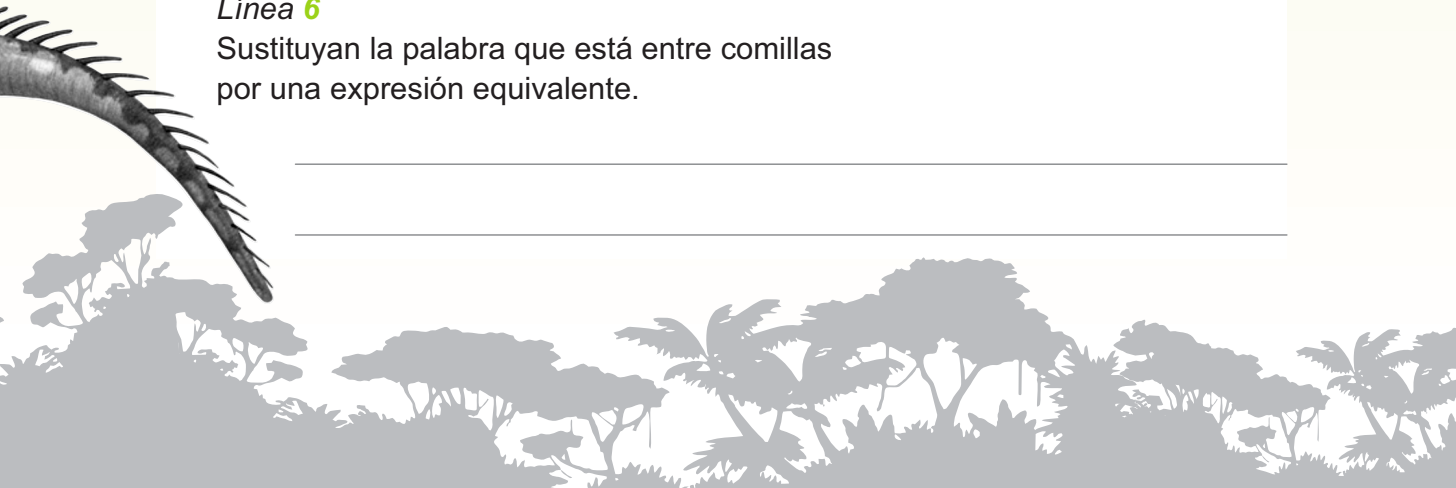
---

*Línea 6*

Sustituyan la palabra que está entre comillas por una expresión equivalente.

---

---



## > ACTIVIDADES

Línea 9

a. Expliquen con sus palabras la expresión “*invierno de impacto*”.

b. ¿Por qué está en el título?

Línea 12

a. Escriban la metáfora que cierra el texto.

b. Expliquen su sentido con otras palabras.

## 2 ESCRITURA, LENGUAJE, COMPRENSIÓN

Realicen un resumen.

a. Busquen una **palabra clave** en cada párrafo.

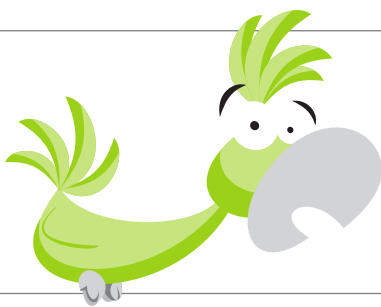
b. Seleccionen las **ideas importantes** relacionadas con las palabras clave.

	PALABRAS CLAVE	IDEAS IMPORTANTES
Párrafo 1		
Párrafo 2		
Párrafo 3		
Párrafo 4		



## ACTIVIDADES <.....

c. Redacten el resumen en un **párrafo**, con sus propias palabras.



¿Qué estrategias aplicaron para lograr una comprensión profunda?

### 3 AUTOEVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS

LECTURA Y COMPRENSIÓN	SÍ	NO	ALGO
¿Me informé sobre temas de interés?			
¿Relacioné lo nuevo con lo que ya sabía?			
¿Tengo dificultades con el vocabulario?			
¿Aprendí palabras nuevas?			

Agreguen otros datos \_\_\_\_\_

ESCRITURA Y COMPRENSIÓN	SÍ	NO	ALGO
¿Organicé el párrafo?			
¿Supe poner los signos de puntuación adecuados?			
¿Me cuesta la ortografía?			
¿Escribo con letra más clara y prolija?			

Agreguen otros datos \_\_\_\_\_



¿Cómo interpretan los significados de los tiempos verbales en un texto?

## Carta de Artigas al General Paz en 1846

### Lo que yo había pretendido para mi Provincia

*Tomando como modelo a los Estados Unidos, yo quería la autonomía de las Provincias, dándole a cada Estado su gobierno propio, su constitución, su bandera y el derecho de elegir sus representantes, sus jueces y sus gobernadores entre los ciudadanos naturales de cada Estado.*

*Esto era lo que yo había pretendido para mi Provincia y para las que me habían proclamado su Protector. Hacerlo así habría sido darle a cada uno lo suyo.*

Boletín Histórico. Montevideo, setiembre de 1950. Número Extraordinario. Pág. 12.  
<http://www.artigas.org.uy>

Uy-siglo XIX. Historia  
5<sup>to.</sup> año escolar, Pág. 67.



commons.wikimedia.org/wiki/File:  
Monumento\_a\_Artigas\_(Cerro\_Ve  
nura)\_Minsa,Lavalloja.JPG

# ACTIVIDADES <.....

1

## LECTURA DIRIGIDA

**Formen grupos de tres compañeros.**

1. Lean el texto, discutan su contenido.
2. Respondan con sus propias palabras.

**a)** ¿Cómo se manifiesta en esta carta la formación cultural y académica de José Artigas?

---

---

---

---

**b)** ¿A quiénes llama “*ciudadanos naturales*” de un Estado?

---

---

---

---

**c)** ¿En qué palabras se manifiesta su concepto de justicia y de igualdad?

---

---

---

---

**d)** ¿Por qué la carta está redactada en tiempo pasado?

---

---

---

---

Los tiempos verbales en pasado tienen variantes en su conjugación que indican cambios en su significado.

**Significado de tiempo:** hechos simultáneos, anteriores o posteriores al acto de habla.

### Ejemplos:

a) ... yo **quería** ...

*pretérito imperfecto - tiempo simple - indica un hecho pasado simultáneo a otro hecho pasado - ¿a cuál se refiere?*

b) ... era lo que yo **había pretendido** ...

*pretérito imperfecto - pretérito pluscuamperfecto - tiempo compuesto formado con el auxiliar haber en pretérito imperfecto y el participio de pretender.*

c) ... me **habían proclamado** ...

*pretérito pluscuamperfecto - indica un hecho pasado anterior a otro que ya sucedió - ¿cuál es ese hecho anterior?*

d) ... Hacerlo así **habría sido** ....

*condicional perfecto - tiempo compuesto con el auxiliar haber en condicional - indica una posibilidad que no se concretó porque dependía de otros hechos que pasaron.*

### Formas verbales no conjugadas: infinitivo, participio y gerundio

Han conocido los tiempos compuestos: el verbo auxiliar *haber* conjugado y seguido del verbo principal en **participio**. Pero hay otras formas del verbo que se usan sin conjugar: el **infinitivo** y el **gerundio**.

**El infinitivo** señala el nombre del verbo. El hecho todavía no se empezó a desarrollar: *Voy a **escribir***

**El participio** señala el hecho ya realizado. *Ya lo he **escrito***

**El gerundio** señala el hecho en movimiento. *Estoy **escribiendo***

## ACTIVIDADES <.....

Completen, en el siguiente cuadro, las formas verbales en **infinitivo**, en **participio** y en **gerundio** en las columnas correspondientes.

Los infinitivos y los gerundios pueden agregar pronombres.

infinitivo (ar, er, ir)	participio (ado, ido, to, so, cho)	gerundio (ando, iendo o yendo)
	pretendido	
	proclamado	
	sido	
		tomando
		dándo <u>le</u>
hacer <u>lo</u>		
querer		
elegir		
haber		

**Significado de aspecto:** duración o puntualidad de la acción verbal.

a) Expliquen por qué Artigas dice en su carta que quería la autonomía, en vez de quise...

---



---

b) ¿Cuál es la diferencia de sentido si hubiera dicho fue lo que pretendí en lugar de era lo que había pretendido?

---



---

2

## ESCRITURA DIRIGIDA

¡A pensar juntos!



### Lenguaje

***El discurso referido:*** contar lo que otra persona dijo.

**Cambio de sujeto:** de yo a él.

Cuando se hace el relato de lo que otra persona dijo nunca es textual: se llama discurso indirecto. Hay cambios de palabras y del orden de lo dicho. Lo importante es mantener las mismas ideas.

**a** - Cuenten a un compañero lo que José Artigas escribió al General Paz.

**b** - Subrayen los cambios que tuvieron que hacer en el sujeto y en los pronombres. Les damos el comienzo:

*Artigas quería* \_\_\_\_\_ *para sus*

*siguiendo el modelo de*

3

## EVALUACIÓN DEL TRABAJO

### Historia

¿Qué datos de la historia de Artigas fueron nuevos para ustedes?

### Lenguaje

¿Qué tiempos verbales aprendieron a usar?

¿Cómo diferencian los significados de los tiempos verbales?

# ACTIVIDADES < .....

¿Qué significa que un hecho es durativo o que es puntual?

¿Qué aprendieron del discurso indirecto?

4

## ACTITUD COLABORATIVA

¿Cómo actuaron para intercambiar ideas y ponerse de acuerdo?

<b>Coevaluación entre compañeros</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>ALGO</b>
¿Aprendimos a escucharnos y a respetar los turnos para hablar de cada uno?			
¿Pensar juntos nos ayudó a comprender mejor lo que leímos?			
¿Usamos palabras como <i>creo, pienso que, por qué, porque</i> para argumentar?			
¿Pudimos escribir bien las respuestas?			
¿Nos gusta trabajar de esta manera?			

¿Cuáles fueron las dificultades para ponernos de acuerdo?

¿Por qué trabajar en equipo es importante para aprender mejor un tema?

¿En qué medida esta actividad ayuda a mejorar nuestro vocabulario?